

~~Problemas~~ (Oportunidades) escolares
con medios digitales en las escuelas con
especial dificultad

Begoña Vigo Arrazola

Profesora del Departamento de Ciencias de la Educación. Facultad de
Educación

Universidad de Zaragoza

Un zapato perdido (o cuando las miradas "saben" mirar)

Aquella mañana decidí salir con Mateo, mi pequeño hijo, a hacer unas compras. Las necesidades familiares eran, como casi siempre, eclécticas: pañales, disquetes, el último libro de Ana Miranda y algunas botellas de vino argentino difíciles de encontrar a buen precio en Río de Janeiro. Luego de algunas cuadras, Teo se durmió plácidamente en su cochecito. Mientras él soñaba con alguna cosa probablemente mágica, percibí que uno de sus zapatos estaba desatado y casi cayendo. Decidí sacárselo para evitar que, en un descuido, se perdiera. Pocos segundos después, una elegante señora me alertó: "¡cuidado!", su hijo perdió un zapatito".

" Gracias - respondí- pero yo se lo saqué". Algunos metros más adelante, el portero de un edificio de garaje, de sonrisa tímida y palabra corta, movió su cabeza en dirección al pie de Mateo, diciendo en tono grave: "el zapato". Levantando el dedo pulgar en señal de agradecimiento, continué mi camino. Antes de llegar al supermercado, doblando la esquina de la Avenida Nossa Senhora de Copacabana y Rainha, Elizabeth, una surfista igualmente preocupada con el destino del zapato de Teo dijo: "oi, mané, tu hijo perdió la sandalia ". Erguí el dedo nuevamente y sonreí agradeciendo, ya sin tanto entusiasmo. En el supermercado, las llamadas de atención continuaron.

La supuesta pérdida del zapato de Mateo no dejaba de generar diferentes muestras de solidaridad y alerta. Llegando a nuestro departamento, Joao, el portero, haciendo gala de su habitual histrionismo, gritó despertando al niño:

"¡Mateo!" tu papá perdió de nuevo el zapato".

El sol tornaba aquella mañana especialmente brillante. La preocupación de las personas con el paradero del zapato de mi hijo, aunque insistente, le brindaba un toque solidario que la hacía más alegre o, al menos, fraternal . Sin embargo, una vez a resguardo de las llamadas de atención, comenzó a invadirme una incómoda sensación de malestar.

Río de Janeiro es, como cualquier gran metrópoli latinoamericana, **como el mundo entero, un territorio de profundos contrastes, donde el lujo y la miseria conviven de forma no siempre armoniosa.**

Preguntas cómo:

¿qué hace del pie descalzo de un niño de clase media motivo de atención y circunstancial preocupación en una ciudad con centenas de chicos descalzos?

- Finalidad: Contribuir a la reflexión sobre las prácticas educativas con medios digitales; cuestionar las representaciones negativas construidas y atribuidas a las escuelas consideradas de especial dificultad.
- Objetivo: Reconocer y poner en valor las prácticas educativas con medios digitales en contextos educativos de especial dificultad.

Hablando del contexto

- Globalization
- Technologies
- Mobiliy
- Modernity
- Neoliberalism
- Market



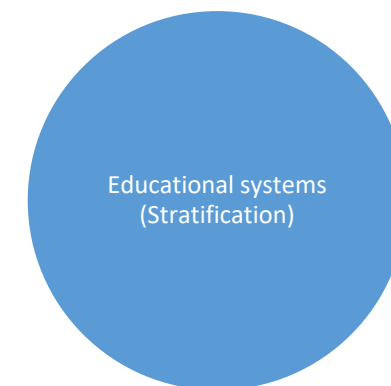
Hablando del contexto



Spaces
places



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



Hablando del contexto

2017	DECRETO 188/2017, de 28 de noviembre, del Gobierno de Aragón, por el que se regula la respuesta educativa inclusiva y la convivencia en las comunidades educativas de la Comunidad Autónoma de Aragón .
2018	Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha . [2018/13852]
2018	ORDEN EDU/939/2018, de 31 de agosto, por la que se regula el «Programa 2030» para favorecer la educación inclusiva de calidad mediante la prevención y eliminación de la segregación escolar por razones de vulnerabilidad socioeducativa. Castilla y León
2017	Decreto 150/2017, de 17 de octubre, de la atención educativa al alumnado en el marco de un sistema educativo inclusivo . Cataluña
2019	Decreto 78/2019, de 24 de mayo, de ordenación de la atención a la diversidad en los centros públicos y privados concertados que imparten enseñanzas no universitarias en la Comunidad Autónoma de Cantabria
2018	DECRETO 104/2018, de 27 de julio, del Consell, por el que se desarrollan los principios de equidad y de inclusión en el sistema educativo valenciano
2016	<i>Plan Heziberri 2020</i> , que es el general de mejora de la escuela vasca y en el que la inclusión y la diversidad aparecen como conceptos clave,
	Estrategia de inclusión social de Galicia (2014- 2020)
2017	Plan de Atención a la Diversidad. Navarra

- Investigación subraya la educación inclusiva y la justicia social en la escuela (Ainscow, 2020; Echeita y Serrano 2020; Murillo y Martínez, 2020; Ramberg y Watkins, 2020; Parrilla, et al. 2017; UNESCO, 2020).
- Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) (Eurydice, 2019; Gros et al. 2018...)

Preguntas

- ¿Implementar iniciativas y políticas que promuevan y estimulen el uso de la tecnología digital pueden favorecer la inclusión y la equidad social?
- ¿Dotar a las escuelas de tecnología digital es suficiente para mejorar la educación? ¿puede mejorar las desigualdades sociales?
- ¿Los y las estudiantes actuales aprenden mejor y más con la tecnología digital porque son nativos digitales? (Ornellas y Sancho 2015).

Investigaciones sobre medios digitales (dificultades)

- **Cuestiones socioculturales** (Area et al., 2020; Correa y De Pablos, 2009; Morales, 2017; Paredes, 2010; Vigo y Dieste, 2019).
- **Escasos recursos en las escuelas y en los hogares** (Morales, 2017; Rowsell et al. 2017; Vigo y Dieste, 2019).
- **Escasa formación del profesorado y basada en modelos de transmisión de conocimiento más que desde la reflexión y la transformación** (Sancho, 2008; Sancho-Gil et al., 2019, 2017).
- **Modelos de enseñanza en la escuela basados en una perspectiva homogeneizadora** (Cabero y Ruiz-Palmero, 2018; Grimaldi y Ball, 2019).

Investigaciones en escuelas que se encuentran en situación de dificultad

- Pioneras en la incorporación y desarrollo de prácticas innovadoras, creativas e inclusivas con medios digitales (Ochoa-Aizpurua et al, 2019; Susinos-Rada et al., 2019; Vigo y Dieste, 2019).
- Prácticas que se basan en la conexión con las posibilidades del contexto (Beach y Dovemark, 2007; Woods y Jeffrey, 1996; Vigo y soriano, 2014; Vigo, 2021).

- ¿Qué hace el profesorado de las escuelas que se encuentran en situación de dificultad por tener un elevado porcentaje de población extranjera o por estar ubicadas en espacios de ‘especial vulnerabilidad’?
- ¿Cómo incorpora el profesorado las tecnologías digitales en dichas prácticas?

Experiencias de éxito

- Profesores **priorizaron los principios pedagógicos antes que los dispositivos digitales.**
- Mantienen el uso de tecnologías digitales como ordenadores, pizarras digitales interactivas, tabletas y teléfonos inteligentes, la realidad virtual, la realidad aumentada, la gamificación y la robótica.
- Promueven formación de docentes mediante la creación de un "grupo de trabajo" encargado de buscar **nuevas metodologías y recursos** para compartir con otros profesores.
- **Reconocimiento de las desigualdades tecnológicas y sociales.**
- Uso de la tecnología digital como recurso complementario de apoyo para que el **alumnado participe activamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje;** facilita la interacción con experiencias de fuera de la escuela; y la interacción con otros y otras.

La expresión libre es una práctica habitual en el aula de 4º. Niños y niñas escriben en las tablets sobre sus vivencias e intereses. Escriben e interaccionan con el lenguaje escrito. Desde la interacción con el objeto de aprendizaje se apropian de la escritura. Sus experiencias de vida se integran en el curriculum y se utilizan para trabajar el lenguaje y las ciencias sociales, a partir del diálogo. Los niños y niñas están muy motivados por sentirse reconocidos en el aula. (Notas de campo Escuela Pi)

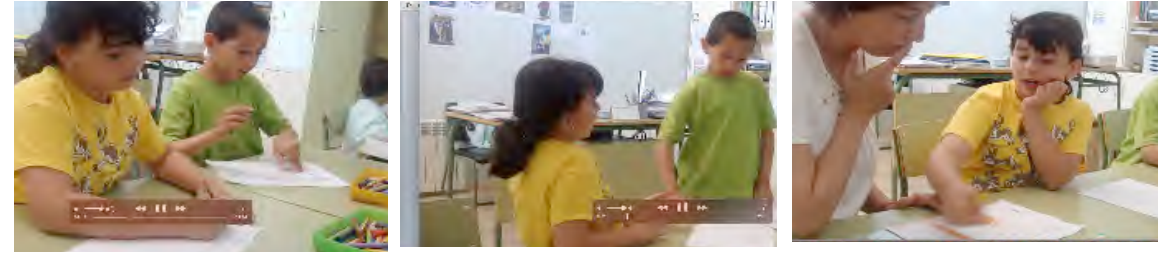
<https://textosenlibertad.wordpress.com/>



Érase una vez una jirafa francesa que le encantaba hablar en francés y decía bonjour pero no sabía hablar francés. Entonces sus padres al día siguiente llamaron a un colegio que se llamaba francés y dice su madre ¡corre levanta que vas a llegar tarde !y la niña jirafa , que se llamaba Estefani dice ¿ a donde ? su mama le decía al colegio ale ale levanta a desayunar . Fue al colegio y entro pero no sabia donde había que ir entonces pregunto a una niña por donde se va a la clase de francés y dice yo no te entiendo , dice Estefani que dices no ten tiendo yo tan poco y así todo el rato entonces se canso . Y fue a preguntar a otro niño y dijo el niño...



Una cámara de fotos digital está encima de la mesa de la profesora. Todos saben que pueden cogerla y tomar fotografías de sí mismos, de las actividades o de los momentos que seleccionan. En este escenario una niña con importantes dificultades de lenguaje y un niño, ambos de 2º de Educación Primaria, comienzan a escribir una historia a partir de una foto de la clase. No es la primera vez que lo hacen. Otro día ya habían escrito un cuento entre los dos. Mientras la niña escribe, el niño selecciona fotos y dicta frases sencillas. El diálogo es continuo entre ellos. Es la hora del recreo, en el patio todos los niños y niñas junto a las maestras escuchan la historia que han escrito. Mientras la niña lee, el niño muestra las fotografías. Todos los niños de la escuela están representados en la historia. Tras la lectura, comienza un turno de preguntas. Medios digitales al alcance como es una cámara de fotos permiten abordar aspectos como lectura y escritura. (Notas de campo Escuela Li)



Oportunidades con medios digitales

- Priorizando principios pedagógicos antes que los dispositivos digitales.
- Recursos digitales.
- Formación de docentes buscan nuevas metodologías y recursos desde la reflexión y transformación.
- Alumnado participa activamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- Reconociendo las prácticas que en determinados contextos sociales, espaciales y materiales posibilitan la conexión con las identidades y los espacios locales (Massey, 2012).
- Considerando que la investigación posibilita repensar y reconstruir las prácticas educativas (Foucault, 2009) y las escuelas invisibles.
- Otra forma de mirar (Gentili, 2001).

- **Educación invertirá casi 22 millones en la digitalización de aulas y compra de dispositivos**
- Con estas cuantías se adquirirían 7.761 ordenadores o tabletas y 8.141 equipamientos de clases. Se llegará a todos los colegios públicos y parte de los concertados.

- Proyecto I+D+i. **Desafiando la estigmatización. Discursos y prácticas creativas e inclusivas con medios digitales en escuelas de ‘especial complejidad’**. DesEi. PID2020-112880RB-I00. Ministerio de Ciencia e Innovación. 1-09-2021/ 31-08-2024.
- Proyecto Erasmus+ **Prácticas inclusivas de enseñanza creativa e innovadora con TIC/TAC en escuelas de especial dificultad**. PIECIT. KA226-BDFF6A19. Ministerio de Ciencia e Innovación. 30-06-2021 /29-06-2023.